

CONTRAT VILLE LECTURE SAINT-LÔ

Comité de pilotage
-
28 février 2007

Signataires du contrat Ville-lecture de Saint-Lô



COMPOSITION DU COMITE DE PILOTAGE DU CONTRAT VILLE LECTURE

- M. DIGARD, maire de la ville de Saint-Lô
- M. BRIERE, maire adjoint
- M. LELANDAIS, maire-adjoint
- Mme MOUNIER, maire-adjoint
- Mme PICHELOT, conseillère municipale
- Mme LE COZ, conseillère municipale
- M. PARIS, directeur de cabinet
- M. LEGUILLON, directeur du service animation et jeunesse
- Mme Edith CHAMPAGNEUX, directrice du service petite enfance
- Mme Camilla BROCARD, directrice du service éducation
- M. Jean-Pierre TURBELIER, directeur du CCAS
- Mme Pascale NAVET, conservateur de la Médiathèque
- Mme Annick LE GALL, responsable de la section adultes de la Médiathèque
- Mme Eliane PIQUET, responsable de la section jeunesse de la Médiathèque
- M. Guillaume DRESS, coordinateur Ville lecture
- Mme Annie BERTHOMIEU, conseillère Livre et lecture
- M. Jean DUVAL, président de l'association Lire à Saint-Lô
- M. Peter KJORVEL, association Lire et faire lire
- Mme Marie-Claire MANDON, AFB
- Mme Frédérique LEMARCHAND, directrice de l'école élémentaire Jules Verne
- Mme Marie-Dominique JEAN, responsable de la librairie Ocep
- M. Gilles DESIRE DIT GOSSET, directeur des Archives Départementales
- Mme Marie-Pierre BESNARD, chef du département SRC IUT de Saint-Lô
- Mme Emmanuelle FOUCHER, documentaliste au Lycée Le Verrier

CONTRAT VILLE/LECTURE : Comité de pilotage du 28/02/2007

Rappel :

Le contrat ville lecture est un engagement partenarial de 3 ans pris par l'Etat (DRAC) et la ville de Saint-Lô, visant à développer une politique de promotion de la lecture et de lutte contre l'illettrisme sur la ville.

Les objectifs sont les suivants :

- Maintenir et intensifier la politique d'accès du plus grand nombre à la lecture :
 - en renforçant la collaboration entre tous les partenaires afin de promouvoir une politique d'ouverture au livre.
 - en assurant la présence du livre dans les lieux d'accueil des publics les plus éloignés de la lecture.
- Favoriser l'intégration sociale, culturelle et professionnelle de chacun par l'accès à l'écrit :
 - en encourageant les actions tournées vers les populations qui ont le plus besoin d'un accompagnement à la lecture.
 - En démocratisant les outils qui permettent la maîtrise de l'écrit et l'accès à l'information.
- Contribuer au développement des rencontres avec les oeuvres et les auteurs :
 - en favorisant les actions valorisant la création et la vie littéraire ainsi que les ateliers d'écriture et les résidences d'auteurs.

Le comité de pilotage réuni en mars 2006 a retenu des axes d'intervention et validé la démarche présentée.

Le contrat ville-lecture s'appuie sur une dynamique de partenariat déjà amorcée par la Médiathèque. Par sa politique d'actions culturelles, la Médiathèque cherche à valoriser son fonds documentaire auprès de publics ciblés : publics lecteurs usagers, publics captifs, publics fragiles (les adolescents, les personnes âgées). Le comité de pilotage a validé pour 2006 les axes de travail suivants :

- le choix de recruter un coordinateur, afin qu'il incite les acteurs à mener eux-mêmes des actions lecture-écriture.
- La mise en place de groupes de travail regroupant des partenaires appelés à mener des projets communs et à constituer ainsi un réseau actif sur le territoire
- une attention particulière apportée aux publics spécifiques (les adolescents et les adultes en difficultés)

Ordre du jour

- **Bilan et évaluation des réalisations 2006.**
- **Présentation des nouveaux axes de travail pour 2007.**

BILAN DES REALISATIONS EN 2006

1) Elaboration d' un partenariat actif entre tous les acteurs

1.1 Le coordinateur du dispositif, recruté en juillet 2006, a rencontré l'ensemble des partenaires impliqués dans des actions autour de la lecture, pour leur présenter la démarche et constituer des groupes de travail thématiques.

1.2 Trois groupes de travail ont été constitués :

- un groupe « publics éloignés de la lecture » :

composition : Mme Navet, Mme Le Gall, Mme Piquet, M. Dress : Médiathèque
Mme Virginie Merey : Centre Mersier
Mme Marie-Claire Mandon : AFB
M. Jean Duval : Lire à Saint-Lô

- un groupe « adolescents et lecture » :

composition : Mme Piquet, M. Dress : Médiathèque
Mme Touria Asri, Mlle Géraldine Tardif : Kiosk
M. Steve Awoudor : Centre Mersier
Mme Liliana Cuffaro : Ocep

Le groupe propose aux documentalistes (collège-lycée) de se joindre à leurs réunions.

- un groupe « Petite enfance » :

composition : Mmes Navet, Piquet, M. Dress : Médiathèque
Mme Edith Champagneux : Service Petite Enfance
Mme Claire Lesaulnier : Centre Mersier
M. Peter Kjorvel : association Lire et faire lire.

2) Poursuivre et développer les actions en direction de la petite enfance, de l'Education nationale et des centres de loisirs

2.1 Petite enfance : *Fiche bilan n°1*

2.2 Coopération avec l'Education Nationale :

- Une longue pratique d'accueil des classes à la Médiathèque a permis ces dernières années d'organiser un travail constructif avec les enseignants, avec le souci d'utiliser la diversité culturelle proposée (livres, recherche documentaire, musique, expositions, etc.). Le contenu des ces visites est bâti à partir des missions de la Médiathèque (s'appropriier les lieux, s'appropriier les supports, s'appropriier les informations).

- *Fiche bilan Lire et faire lire n°2*

2.3 Partenariat avec les maisons de quartier et les CLSH :

- *Fiche bilan Heures du conte n°3*

- Le groupe de travail « adolescents et lecture », qui s'est fixé pour objectif de faire découvrir les lieux de lectures (voir projet 2007).

3) Actions en direction des publics spécifiques

- 3.1 En direction du public handicapé :
 - *Fiche bilan Heures du conte n°3*

- 3.2 En direction des publics en insertion :
 - *Fiche bilan Ateliers de lecture/Ecriture n°4*
 - Mise en place d'un groupe de travail (voir projet 2007)

- 3.3 A destination des personnes âgées :
 - *Fiche bilan Habitat protégé n°5*

- 3.4 Projet « Culture à l'Hopital » :
 - 1 journée de formation à Caen pour le coordinateur
 - Rencontre avec les référents « Culture » des hopitaux, pour démarrage des projets début 2007.
 - Café-lecture à l'hôpital psychiatrique du Bon Sauveur en mai 2006, en présence de personnel soignant et de malades.

4) Favoriser les rencontres avec les oeuvres et les auteurs et les échanges autour de la lecture et de l'écriture

- *Rencontres littéraires : Fiche bilan n°6*
- *Ateliers et cafés-lectures : Fiche bilan n°4*
- *Réalisation d'un DVD de présentation du fonds ancien : Fiche bilan n°7*

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô
Fiches-bilan / Principales actions et réalisations en 2006

Fiche n°1

Animations et formations dans le secteur de la petite enfance

OBJECTIFS :

- Permettre aux tout petits d'être régulièrement en contact avec le livre.
- Former les professionnels de la petite enfance.

PARTENAIRES :

- Service Petite enfance de la ville de Saint-Lô
- Crèche de l'hôpital
- Association lire et Faire Lire

PUBLICS :

- Enfants accueillis dans les crèches et les halte-garderies.
- Assistantes maternelles

DESCRIPTIF :

- Des animations-lectures sont menées, deux fois par semaine, dans les crèches de la ville et à la crèche de l'hôpital (par Eliane Piquet).
- Accueil des assistantes maternelles de la crèche familiale
- Une ½ journée de formation en 2006 intitulée « Les livres et les petits », pour le personnel municipal des structures et pour le personnel de l'hôpital.
- Une après-midi « portes ouvertes » pour les parents des enfants des crèches pour une découverte de la section jeunesse de la médiathèque.
- Prêts d'ouvrages facilités pour les assistantes maternelles
- Intervention des bénévoles retraités de l'association « Lire et Faire Lire » dans les crèches.

ÉVALUATION :

- Bonne fréquentation de la Médiathèque par les assistantes maternelles
- Bonne rotation du fonds d'ouvrages pour les petits
- Intérêt manifeste du personnel de la petite enfance à se former

Ces actions seront redéfinies en 2007, avec l'ouverture du RAM.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô
Fiche-bilan / Principales actions et réalisations en 2006

Fiche n°2

Partenariat avec Lire et Faire Lire

OBJECTIFS :

- Epauler les bénévoles en leur proposant des ateliers d'échanges de pratiques et conseils autour de la lecture chez les plus jeunes.
- Faciliter le prêt aux membres de l'association.

PARTENAIRE :

- L'association « Lire et faire lire », qui propose aux écoles primaires que des bénévoles retraités viennent lire aux enfants des histoires.

PUBLICS :

- Les membres de l'association « Lire et faire lire »
- Indirectement, les enfants des écoles.

DESCRIPTIF :

- Journée départementale « Lire et Faire lire » : accueil à la Médiathèque. (120 personnes) en avril.
- Le soutien à l'association Lire et Faire Lire, intervenant dans les écoles et les crèches : en 2006, mise en place d'ateliers avec les bénévoles de l'association pour des séances d'échange et de réflexion autour de la lecture (2 séances en 2006, séances prévues toutes les 6 semaines en 2007).
- Présence et conseils de la Médiathèque aux réunions trimestrielles de l'association.

ÉVALUATION :

- Bonne participation des bénévoles aux ateliers organisés à la Médiathèque
- Elargissement du champ d'intervention de l'association : davantage d'écoles concernées, et interventions dans les crèches

Action reconduite en 2007

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô
Fiche-bilan / Principales actions et réalisations en 2006

Fiche n°3

Heures du conte

OBJECTIFS :

- Faire partager aux petits et aux plus grands le plaisir du conte et des histoires racontées. Les *Heures du conte* sont principalement destinées aux enfants à partir de 5-6 ans (à partir de 4 ans pour les séances de Noël).
- Création d'un fonds d'histoires à raconter.
- Proposer des séances *Heure du conte* régulières (et spécifiques) aux publics souffrant d'un handicap (retard mental) et qui les « sortent » de leur structure d'accueil. Favoriser ainsi leur intégration, notamment dans le regard et la reconnaissance que le public peut porter sur eux.

PUBLICS :

- Tous publics, dont :
 - Enfants des centres de loisirs
 - Les enfants des IME Maurice Marie et La Fresnelière
 - Les adultes handicapés du FOA (Foyer occupationnel d'accueil) de Saint-Lô (3 séances dans l'année).
 - Public familial qui fréquente la Médiathèque

DESCRIPTIF :

- Mises en place par plusieurs membres du personnel de la médiathèque, ces heures du conte s'échelonnent sur une durée d'une heure (maximum) et se composent de plusieurs histoires (trouvés dans le fonds de la médiathèque) entrecoupées de chansons, comptines ou poèmes.
- Afin de faciliter l'élaboration de ces moments de lecture, un fonds spécifique interne a été créé. Chaque texte lu en public fait l'objet d'un travail de répartition des voix, de mise en scène entre les intervenants. Il est ensuite sauvegardé, imprimé et rangé dans des « classeurs » facilement consultables. Les programmes de chaque séance, les chansons, les comptines et poèmes font aussi l'objet d'un archivage.
- Pour les enfants des IME (groupe constitué de cinq à dix enfants), les séances correspondent aux séances ouvertes pour tous publics, les mercredis après-midi.
- Les *Heures du conte* pour les handicapés du FOA sont identiques aux autres mais sont réalisées dans l'auditorium de la médiathèque (facilité d'accès). Le FOA vient en fin de matinée, en dehors des horaires d'ouverture de la médiathèque, et bénéficie de séances particulières, trois à quatre fois dans l'année.

ÉVALUATION :

- Franc succès auprès, notamment, des plus jeunes, ces spectacles attirent en moyenne plus de cinquantes personnes (dans une salle en section Jeunesse dédié aux *Heures du conte*). Ces moments, qui s'espaçaient à raison de deux ou trois mois, prennent depuis la rentrée 2006 le rythme suivant : une Heure du conte toutes les 6 semaines.
- Le fonds créé permet un gain de temps considérable dans la préparation des heures du contes.
- Pour le FOA : séances filmées et réutilisées par les éducateurs. Plaisir évident des auditeurs.

Action reconduite en 2007

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô
Fiche-bilan / Principales actions et réalisations en 2006

Fiche n°4

Ateliers de lecture et d'écriture

OBJECTIFS :

- Atelier de lectures :
 - explorer le plaisir de la lecture à voix haute
 - proposer des lectures spectacles dans les murs et dans divers lieux d'accueil.

- Atelier d'écritures : " Plaisir de Plume "
C'est un lieu et un espace privilégié où l'on écrit pour le plaisir. On part à la découverte de sa singularité d'écriture avec d'autres personnes. On écrit à partir de consignes puis on lit son texte et on échange dans le respect et la confiance mutuelle. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà écrit. Il suffit d'avoir le désir et la nécessité intime d'écrire. Les échanges permettent la stimulation et l'enrichissement de tous.

PARTENAIRE :

Association Lire à Saint-Lô

PUBLICS :

- Publics adultes : lecteurs de la Médiathèque, adhérents de lire à Saint-Lô, personnel de la Médiathèque
- Publics en réinsertion : participants du groupe « Edouard Toulouse »

DESCRIPTIF :

- Les ateliers lecture regroupent 16 participants et sont animés par Jean Duval, à raison d'une douzaine de séances dans l'année en 2006, en vue de la préparation du spectacle « Rencontres »

- Les ateliers d'écriture " Plaisir de Plume " de Lire à Saint-lô et de la médiathèque ont été mis en place en mars 2006. Ils sont animés bénévolement par Janine Mesnildrey qui suit la formation organisée par les C.E.M.E.A. de Caen " Ecrire et faire écrire " L'association a pris en charge le coût de cette formation. La première session a eu lieu au printemps 2006. Le nombre de personnes souhaitant participer a nécessité la création de 2 groupes.

- Un atelier d'écriture à destination des membres du Groupe Edouard Toulouse (adultes en réinsertion) a été mis en place en novembre et décembre.
3 séances de 6 personnes suivies par 6 personnes. 3 personnes souhaitent continuer pour pouvoir intégrer un groupe ordinaire. Ce groupe d'initiation cherche en revanche des candidats. Il s'adresse plutôt à des personnes qui désirent écrire mais qui n'osent pas se lancer...

ÉVALUATION :

- Ateliers lecture :
 - Les lectures spectacles remportent toujours un vif succès .
 - Le groupe de lecteurs à voix haute ainsi formé est un élément moteur des activités de la Médiathèque (participation aux rencontres avec auteurs, réelle dynamique mise en place autour de la lecture écriture, fréquentation en hausse du Café-lecture)
- Ateliers d'écriture :

De mars à mai, un groupe de 9 personnes s'est réuni 4 mercredis soir et un groupe de 12 personnes 4 samedis après-midi. Devant le succès les 2 groupes ont été reconduits en novembre et sont complets (24 personnes sont inscrites) et vont se poursuivre en 2007. Deux personnes sont en attente.

8 séances de 3h suivies par 21 personnes, au total pour les ateliers d'écriture 2006 : 288 heures / personne.

Action reconduite en 2007

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô
Fiche-bilan / Principales actions et réalisations en 2006

Fiche n°5

Dépôt de documents à l'Habitat protégé

OBJECTIFS :

- Permettre aux résidants de l'Habitat protégé du quartier de la Dollée de bénéficier d'un dépôt de livres et d'une animation autour du livre.

PUBLICS :

- Personnes âgées en appartement autonome et en situation de mobilité réduite. (Une trentaine)

DESCRIPTIF :

- Tous les deux mois, un dépôt d'une centaine de documents (dont livres en gros caractères, biographies, livres sonores, CD, DVD, magazines, documentaires illustrées, etc.) est mis à disposition des résidants. Ce dépôt est géré par la concierge de l'Habitat : Mme De Mondésir.
- Depuis la fin de l'année 2006, une lecture à voix haute accompagne ce dépôt. Elle est proposée par le personnel de la médiathèque qui effectue le dépôt.

ÉVALUATION :

- Grand intérêt de la part des résidants à la proposition de lectures qui est faite. Il n'est pas inutile de rappeler que beaucoup d'entre eux lisent avec difficulté.
- Bonne circulation des ouvrages entre les résidants.

Action reconduite et à développer dans d'autres structures en 2007

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô
Fiche-bilan / Principales actions et réalisations en 2006

Fiche n°6

Rencontres, cafés-lecture, expositions et événements littéraires

Janvier :

- Exposition « Prose poétique », dans le prolongement du Prix Follain, en partenariat avec Lire à Saint-Lô.
- 11 janvier : café-lecture. Thème : Prose poétique. (28 personnes)
- 13 janvier : soirée-rencontre avec **Yoland Simon**, poète, et lectures de textes (30 personnes)

Février :

- Exposition « L'architecture des Médiathèques », proposée par la Maison d'architecture de Basse-Normandie.
- Atelier d'architecture pour les enfants. (12 personnes)
- Visite de la Médiathèque avec **Eugène Leseney**. (20 personnes)
- 8 février : café-lecture. Thème : libre. (25 personnes)

Mars :

- 8 mars : café-lecture. Thème : Jean Tardieu. (39 personnes)
- 10 mars : dans le cadre du **Printemps des poètes**, concert **Eusèbe/Jacques Lebouteiller** (250 personnes), en partenariat avec Lire à Saint-Lô.
- 25 mars : Participation au **1er Festival Manga** : projection de mangas dans la Médiathèque et accueil de deux auteurs pour des dédicaces.
- Exposition « Une île, des îles », de **Daniel Maja**
- 24 mars : soirée littéraire **Alain Hervé/Daniel Maja** (50 personnes), en partenariat avec Lire à Saint-Lô

Avril :

- Exposition « Aquarelles », de **François Dermaut**.
- 10 avril : rencontre avec **Bernard Ollivier**, écrivain-voyageur, auteur de *La Longue marche* (75 personnes), en partenariat avec Lire à Saint-Lô.
- 19 avril : café-lecture. Thème : libre. (21 personnes)
- 28 avril : soirée poésie autour de l'oeuvre de **Loïc Herry**, poète du cotentin (30 personnes), en partenariat avec Lire à Saint-Lô.

Mai :

- 10 mai : café-lecture au Bon sauveur, dans le cadre de « **Culture à l'hôpital** ». Thème : la musique. (40 personnes)
- 12 mai : rencontre avec **Sveda Sevan**, romancière bulgare, avec l'association Balkans-Transit (49 personnes)

Juin :

- 2 juin : soirée de présélection des manuscrits pour le Prix Follain 2006. (43 lecteurs)
- 6 juin : soirée littéraire avec **la lauréate 2004 du Prix Follain : Camille Sansterre**, à l'occasion de la parution de *Nouvelles du temps*, en présence de **Michel Besnier** et **Olivier Rougerie** (35 personnes), en partenariat avec Lire à Saint-Lô.
- 14 juin : café-lecture. Thème : libre. (23 personnes)

Septembre :

- 19 septembre : soirée littéraire avec **Marie-Odile Laisné**, auteure de *Balade dans la Manche, Sur les pas des écrivains* (60 personnes), en partenariat avec Lire à Saint-Lô.
- Exposition « Photographies », de **Christian Malon**, en partenariat avec le Musée du Bocage Normand.
- 22 septembre : conférence de **Christian Malon**. (20 personnes)
- 29 septembre : délibération du jury du Prix Follain 2006.
- 13 septembre : café-lecture à la Chapelle d'Agneaux. Thème : Lire dans une chapelle. (30 personnes)

Octobre :

- 11 octobre : café-lecture. Thème libre. (30 personnes)
- 11 octobre : dans le cadre de la **Fête de la science**, conférence : « Danger créationnisme », en partenariat avec le Service éducation.
- 14 octobre : **remise du Prix Jean Follain de la ville de Saint-Lô à Brigitte Giraud** pour son recueil *La nuit se sauve par la fenêtre*. (70 personnes)

Novembre :

- 8 novembre : café-lecture. Thème : Albert Camus. (40 personnes)

Décembre :

- 13 décembre : café-lecture. Thème libre. (22 personnes)
- 15 décembre : soirée littéraire avec **Michel Besnier**, écrivain cherbourgeois, à l'occasion de la parution de son dernier roman *La vie de ma femme* (55 personnes), en partenariat avec Lire à Saint-Lô.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô
Fiche-bilan / Principales actions et réalisations en 2006

Fiche n°7

Réalisation d'un DVD de présentation des fonds patrimoniaux

OBJECTIFS :

- Faire connaître les fonds précieux conservés à la Médiathèque
- Disposer d'un outil de ludo-éducatif à utiliser pour des animations et des visites de groupe, lors des journées du patrimoine

PARTENAIRES :

- IUT SRC Saint-Lô
- Archives départementales

PUBLICS :

- Tous publics, dont scolaires

DESCRIPTIF :

- Conception et réalisation d'un DVD « Le cabinet de curiosités » confiée à une étudiante SRC, Stéphanie Portier
- Travail de choix parmi les ouvrages du fonds ancien
- Numérisation des planches aux Archives Départementales
- Création du DVD
- Utilisation lors des visites organisées de découverte des fonds précieux

ÉVALUATION :

- Accessibilité et réussite esthétique de la réalisation, facilité d'utilisation.

Action prolongée en 2007, avec la conception de visites virtuelles du fonds ancien.

Tableau financier : année 2006

| ACTIONS | BUDGET PREVISIONNEL | BUDGET REALISE |
|--|---------------------|----------------|
| Poste de coordination | 30 200 € | 21 107 € |
| Programmation littéraire à la Médiathèque | 4 600 € | 4 632 € |
| Acquisitions de documents (accueils d'auteurs, crèches, habitat protégé) | | 3 500 € |
| Marériel Heure du Conte | | 500 € |
| Formation atelier d'écriture - Guillaume DRESS | | 800 € |
| TOTAL | 34 800 € | 30 539 € |

Part Etat (Direction Régionale des Affaires Culturelles)

17 400 €

Part Ville de Saint-Lô

17 400 €

AXES DE DEVELOPPEMENT 2007

Les échanges avec les différents partenaires et les groupes de travail ont permis d'identifier les axes de travail suivants :

1) Animer et coordonner un véritable réseau de Lecture publique :

- renforcer le partenariat avec les BCD : *Fiche action n°1*
- créer une plate-forme d'information et de communication : sous la forme d'un site internet qui soit le lieu ressources de toutes les activités menées autour du livre et de la lecture (prise en charge par le coordinateur) : *Fiche action n°2*
- restructurer l'offre de lecture sur le Centre Mersier : le constat est fait par le groupe de travail d'une dispersion dans l'offre de lecture à Mersier.
Organiser une journée de réflexion commune afin d'impulser un nouveau projet (réorganisation de l'annexe et de la bibliothèque associative) : pouvoir partager les expériences professionnelles et les engagements dans la vie locale de chacun, en matière de lecture et d'écriture. *Fiche action n°3*
- constituer des fonds collectifs : afin d'assurer la présence d'un fonds de qualité et de garantir un renouvellement régulier des ouvrages dans les structures partenaires, des fonds collectifs sont mis en place par la Médiathèque. Le choix des titres concernés s'effectue en concertation avec les personnels des structures concernées et respecte ainsi la spécificité des différents publics : ouvrages petite enfance, livres pour les personnes âgées, livres pour les publics en voie d'insertion.

2) A l'attention des publics éloignés de la lecture :

Favoriser les actions « hors les murs » pour aller au contact du public :

- étendre l'expérience menée à l'Habitat protégé à d'autres structures d'accueil de personnes âgées (EPAD) : *Fiche action n°4*
- prolonger les projets « Culture à l'Hopital » : *Fiche action n°5*

Construire un projet avec l'AFB (lutte contre l'illettrisme) :

- première réunion du groupe de travail fin janvier 2007 : *Fiche action n°6*
et fiche action n°7

Développer le projet en direction des adolescents :

- le groupe de travail en place s'est fixé pour objectif de faire découvrir ou redécouvrir les lieux de lecture, à travers des parcours de lecture à voix haute dans les différents espaces : *Fiche action n°8*

3) **Poursuivre les actions en faveur de la petite enfance, le partenariat avec l'Education nationale et les centres de loisirs :**

- ***Fiche action n°9*** (Dans la perspective de l'ouverture du RAM, prévoir des actions nouvelles)

- ***Fiche action n°10*** (Lire et faire lire)

4) **Favoriser les rencontres avec les oeuvres et les auteurs et les échanges autour de la lecture et de l'écriture**

Rendre la programmation de la Médiathèque accessible à un public plus large, en mettant en place des actions individuelles et personnalisées :

- Programmation de rencontres littéraires : ***Fiche action n°11***

- Projet « Pôle Nord-Pôle Sud » : ***Fiche action n°12***

- Mise en place d'ateliers lecture et écriture : ***Fiche action n°13***

- Renforcer l'offre d'heures du conte : ***Fiche action n°14***

- Formation conte et lecture à voix haute : ***Fiche action n°15***

- créer un fonds de ressources d'histoires et de textes à lire à voix haute : ***Fiche action n°16***

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°1

Renforcer le partenariat avec les BCD

OBJECTIFS :

- Soutenir l'ouverture des bibliothèques centres de documentation (BCD) sur le temps périscolaire
- Organiser de nouveaux temps de formation en direction des personnels des BCD afin de les aider à mieux répondre aux questions et aux recherches des enfants. Apporter un soutien intellectuel et technique aux personnels pour la gestion des ouvrages et pour leur mise en valeur par le biais d'animations.
- Permettre aux responsables des BCD de participer à la préparation de travaux pédagogiques lors de la venue d'auteurs ou d'illustrateurs.

PARTENAIRES :

- Les responsables des BCD
- Les enseignants de l'Education nationale
- Le service Éducation de la ville de Saint-Lô

PUBLICS :

- Enfants scolarisés de l'enseignement primaire (maternelle et élémentaire)

DESCRIPTIF :

- Développer les actions menées dans les BCD :
 - Fête de la science (avec le Service Education), Lire en fête, etc.
 - Lectures pour les enfants (avec l'association Lire et faire lire)
- Accompagnement des personnels des BCD aux techniques d'organisation et de gestion par les professionnels de la médiathèque (gratuité des prêts pour les BCD, aide au choix de livres, conseils techniques lors des visites dans les BCD).
- Mise en place de journées d'échanges et de conseils avec les responsables du public jeunesse de la médiathèque sur les thèmes suivants : techniques de lecture et panorama de la littérature jeunesse. (une journée de formation par an)

ÉVALUATION :

- Evaluation menée par la médiathèque et le service éducation.
- Ouverture sur les temps périscolaires.
- Bilan annuel avec les directeurs d'école

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°2

Création d'un pôle d'information et de communication : Saint-Lô, ville lecture

OBJECTIFS :

- Développer un pôle d'information et de communication sous la forme d'un site internet qui permette de renforcer la visibilité du contrat Ville Lecture aux yeux du public et des partenaires.
- Faire de ce pôle un lieu de ressources pour l'ensemble des activités menées autour du livre et de la lecture.

PUBLICS :

- La consultation du site vise à informer tous les publics.
(Le public pourra également réagir, participer et donner son opinion sur certains articles ou événements).

DESCRIPTIF :

- Concevoir un site Internet (ou weblog), hébergé par la ville de Saint-Lô et disposant d'un nom de domaine propre (ex. : www.saint-lo-villelecture.fr ou www.saint-lo-lecture.fr ...)
- La structure du site :
 - Une page d'explication du Contrat Ville Lecture
 - Une base de donnée multimédia des actions menées dans ce cadre
 - Une base de ressources (listes des partenaires, liens internet, documents téléchargeables,...)
- Le site s'emploiera à répondre aux critères de qualités suivants :
 - réactivité, interactivité, archivage, accessibilité et compatibilité.
- La conception du site est confiée au coordinateur Ville Lecture, aidé du service informatique de la ville.
- Le site est administré par le coordinateur Ville Lecture qui acquerra les droits de régulation : il relaiera l'information portant sur les animations proposées par les différents partenaires autour du livre et de la lecture, ainsi que celles de la médiathèque.
- Site participatif : des partenaires ultérieurement désignés par le contrat Ville Lecture pourront participer à la vie de ce site.
- La promotion de ce site devra être assurée auprès du public.

ÉVALUATION :

- Service informatique pour les données de fréquentation.
- Médiathèque pour l'étude d'impact auprès des publics.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°3

Journée de réflexion commune sur « La place du livre au centre Mersier »

OBJECTIFS :

- Organiser une journée de rencontre et d'échanges autour du thème « Quelle place pour la lecture publique au centre Mersier ? »
- Dégager des intérêts convergents et une culture commune à tous les partenaires afin d'impulser un nouveau projet : la réorganisation de l'annexe et de la bibliothèque associative, et l'utilisation de ces outils par les animateurs et les associations du centre.

PARTENAIRES :

- Le CEMEA de Basse-Normandie
- La médiathèque (et la bibliothèque annexe)
- Les différents services de la ville (service Animations (CLSH), Petite enfance, etc.)
- Les associations du centre Mersier
- Les administrateurs de l'association de gestion du centre
- Les bénévoles

PUBLICS :

- L'ensemble des publics fréquentant le centre :
 - La petite enfance
 - Les enfants des CLSH
 - Les adolescents
 - Les familles
 - Les adultes en difficulté par rapport à la lecture
 - Les personnes âgées

DESCRIPTIF :

- Réparti sur deux demi-journées, les partenaires réfléchissent sur les aspects d'une réorganisation (grandes lignes) de la lecture au centre. Une journée type pourra se présenter de la sorte :
 - Le Matin :
 - Accueil des participants
 - Intervention des CEMÉA
 - Constitution de groupes de réflexion (autour de thème : ex. : le livre selon les publics)
 - L'après-midi :
 - Un intervenant fait partager ses connaissances et son expérience dans un domaine.
 - Résumé des débats de la matinée.
 - Conclusion

ÉVALUATION :

- Au terme de cette journée, un groupe de travail sur le sujet sera constitué (Groupe « La lecture à Mersier »). Il se composera des représentants des différents partenaires présents et veillera à faire évoluer le (ou les) projet(s) retenu(s).

Une réflexion sur la place du livre au sein de la Maison de Quartier de la Dollée pourra être mise en œuvre dans le projet futur.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°4

Développer les actions en faveur des personnes âgées

OBJECTIFS :

- Renforcer le dépôt effectué à l'Habitat protégé du quartier de la Dollée
- Étudier la possibilité de créer de nouveaux dépôts au sein des autres établissements d'accueil de la ville.
- Proposer des temps de lectures (accompagnant ou non les dépôts)
- Sensibiliser et apporter une aide aux différents acteurs sociaux s'occupant des personnes âgées quant au livre et à la lecture.

PARTENAIRES :

- CCAS
- Hôpitaux
- Infrastructure privée d'accueil des personnes âgées

PUBLICS :

- Résidents de l'Habitat protégé.
- Personnes âgées résidant en maisons de retraite

DESCRIPTIF :

- Développer un fonds d'ouvrages « personnes âgées » (livres en gros caractères, romans du terroir, historiques, biographies, témoignages, romans policiers, livres audio).
- Proposer à intervalles réguliers des dépôts de livres dans les structures.
- S'appuyer sur une personne référente dans chaque structure.
- Proposer au moment des dépôts des lectures à voix haute (personnel de la médiathèque formé).

ÉVALUATION :

- Statistiques sur les emprunts.
- Nombre de personnes âgées touchées par le dispositif.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°5

Développer le partenariat avec le réseau « Culture à l'hôpital »

OBJECTIFS :

- Apporter et soutenir la culture dans les lieux d'hospitalisation.
- Développer les partenariats avec les associations œuvrant en milieu hospitalier.
- Créer des liens entre les publics fréquentant les hôpitaux et ceux fréquentant la médiathèque.

PARTENAIRES :

- Le réseau « Culture à l'Hôpital » : référents culturels des structures.
- Les hôpitaux saint-lois (hôpital mémorial et hôpital du Bon-Sauveur)
- L'association Lire à Saint-Lô

PUBLICS :

- Personnes hospitalisées (enfants malades, personnes en moyen et long séjour)
- Personnel médical

DESCRIPTIF :

- Organiser des animations :
 - 1) Lecture-spectacle en février sur le thème de la rencontre dans la salle polyvalente.
 - 2) Café-lecture à l'hôpital dans le cadre du Printemps des poètes 2007.
- Assister aux Journées régionales de rencontres autour des expériences culturelles en milieu hospitalier.
- Soutenir par des conseils techniques l'association qui gère la bibliothèque de l'Hôpital mémorial.

ÉVALUATION :

- Evaluation existante dans le cadre du réseau « Culture à l'Hôpital ».
- Nombre de personnes fréquentant les activités.

Des contacts sont à prévoir avec les référents culturels et la bibliothèque de l'hôpital pour envisager des actions régulières qui touchent les personnes hospitalisées

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô Fiche-action 2007

Fiche n°6

Créer un Atelier AFB-médiathèque

OBJECTIFS :

- Faire découvrir la médiathèque aux personnes en situation d'illettrisme.
- Mettre en place un travail avec elles autour du livre et de la lecture.
- Mieux connaître les attentes de ce public afin de recueillir des critères et des informations dans l'optique de constituer un fonds « Lecture facile ».

PARTENAIRES :

- Association « Ateliers Formation de base ».

PUBLICS :

- Participants des ateliers de lutte contre l'illettrisme menés par l'AFB

DESRIPTIF :

- Cette action sera menée à titre expérimental à partir de la rentrée 2007-2008 sur cycle court allant de septembre à décembre.
 - Périodicité : hebdomadaire
 - Durée : une à deux heures
 - Horaire : l'après-midi, en dehors des horaires d'ouvertures.
 - Contenu : à préciser avec les formateurs (par exemple : visite, découverte approfondie des différents fonds, réflexions sur la lecture, réalisation de fiche de lecture, travail d'écriture, présentation d'ouvrages, etc.)

ÉVALUATION :

- L'atelier sera suivi régulièrement par le groupe « Formation – lutte contre l'illettrisme »
- Le travail de sélection d'ouvrages pourra être utilisé pour l'ensemble des lecteurs de la médiathèque.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°7

Constitution d'un fonds de lecture facile

OBJECTIFS :

- Proposer un fonds d'ouvrages à destination du public ayant des difficultés de lecture.
- Mettre en place une réflexion sur la future utilisation et localisation de ce fonds (Question de son intégration au sein des collections de la médiathèque)

PARTENAIRES :

- Association « Ateliers Formation de Base » : stagiaires et formateurs.
- Personnel de la médiathèque en charge des acquisitions.

PUBLICS :

- Participants des ateliers de lutte contre l'illettrisme menés par l'AFB.
- Tous publics en situation d'appréhension ou de difficulté vis-à-vis de la lecture.

DESCRIPTIF :

- Sur la base de l'action « ateliers AFB-médiathèque » mené à titre expérimental à partir de la rentrée 2007, recueillir les réflexions et les échanges des participants afin de retenir des critères de sélection d'ouvrages adaptés.
- Le travail de sélection sera réalisé par le personnel de la médiathèque suite à ces propositions et à une réflexion développée conjointement avec les formateurs de l'AFB.

ÉVALUATION :

- Le suivi sera mené par le groupe de travail « Publics éloignés de la lecture ».

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°8

Visites des lieux de lectures pour un public adolescent

OBJECTIFS :

- Création et pérennisation d'un groupe de travail intitulé « Public adolescent ».
- Promouvoir les lieux du livre et de lecture chez les adolescents.
- Etendre le partenariat avec l'Education nationale (documentalistes/professeurs).

PARTENAIRES :

- Service animation de la ville (Kiosk, CLSH)
- Librairie OCEP
- Médiathèque d'Agneaux (en observateurs)

PUBLICS :

- Adolescents des quartiers (la Dollée, le Val Saint-Jean, la Ferronière)
- Adolescents des collèges et lycées
- Jeunes adultes (FJT), notamment ceux qui se désintéressent du livre et de la lecture.

DESCRIPTIF :

- Organiser des visites de découverte s'insérant dans un cadre élargi de visites des lieux du livre en ville (librairie et médiathèque) et, à cette occasion, proposer des lectures et informer sur les animations de l'année 2007-2008.
- Organiser un parcours ludique, avec des extraits de textes lus à voix haute dans la médiathèque.
- Proposer à des adolescents des ateliers écritures/lectures à voix haute, en amont du festival Saint-Lô Jeunes.

ÉVALUATION :

- Suivi mené par le groupe « Public adolescent ».
- Implication des documentalistes et des enseignants.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°9

Actions en faveur de la petite enfance

OBJECTIFS :

- Permettre aux tout petits d'être régulièrement en contact avec le livre
- Former les professionnels de la petite enfance
- Prévoir des temps d'animations autour des livres
- Adapter nos pratiques aux nouveaux équipements (RAM)

PARTENAIRES :

- Service Petite enfance
- Point Santé à Mersier et PMI
- Association Lire et faire lire

PUBLICS :

- Enfants des crèches et halte-garderies.
- Enfants accueillis chez les assistantes maternelles indépendantes et fréquentant le RAM.

DESCRIPTIF :

- Poursuivre les animations lectures dans les crèches de la ville et à la crèche de l'Hôpital (Eliane)
- Développer un fonds petite enfance, pour assurer la présence de livres de qualité et garantir un renouvellement régulier des ouvrages dans les structures (RAM et Les Loriots)
- Organiser des dépôts dans les structures à intervalles réguliers (Eliane et Guillaume)
- S'appuyer sur une personne relais dans chaque structure et proposer un soutien intellectuel et technique pour la gestion des ouvrages et leur mise en valeur par le biais d'animations.
- Au point santé de Mersier, proposer des rencontres autour des livres pour les bébés les vendredis après-midi, sur les temps d'accueil des familles.(Guillaume)
- Achat d'un tapis lecture, qui puisse circuler dans les structures.

ÉVALUATION :

- L'évaluation sera prise en charge par le groupe « Petite enfance ».

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°10

Lire et faire lire

OBJECTIFS :

- Soutenir les actions de l'association « Lire et faire lire » menées par des bénévoles, sur le temps périscolaire et en direction de la petite enfance.
- Proposer aux bénévoles de l'association une aide technique et professionnelle par la mise en place d'ateliers et de conditions de prêt facilitées.

PARTENAIRES :

- L'Association « Lire et faire lire » et ses membres.

PUBLICS :

- Les enfants des écoles.
- Les enfants des crèches et halte-garderies.

DESCRIPTIF :

- Accueillir les réunions du secteur Centre-Manche de l'association.
- Mettre en place des ateliers d'échanges de pratiques et de conseils autour de la lecture chez les plus jeunes. Plusieurs séances sont proposés à un rythme d'une séance toutes les 6 semaines (Thèmes abordés : considérations générales sur la lecture jeunesse, choix des livres, technique orale de lecture et mise en situation devant un public).

ÉVALUATION :

- Bilan annuel de l'association « Lire et faire lire ».

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°11

Rencontres, cafés-lecture, expositions et événements littéraires 2007

Janvier :

- Exposition « A la découverte des mangas », avec jeu-concours.
- Mercredi 10 janvier : Café-lecture, au Hall technologique. Thème : « *Fromages, desserts, boissons comprises* ».

Février :

- Samedi 3 février : Dans le cadre du festival « Manga ». Conférences et projections. Auditorium de la médiathèque, remise des prix du jeu-concours.
- Samedi 3 février : Dans le cadre de « Culture à l'hôpital », Lecture-Spectacle. « *La rencontre* ».
- Mercredi 7 février : Contes. À partir de 5 ans « *Chapeaux et autres histoires* ». 15 h Auditorium
- Mercredi 14 février : Café-lecture. Thème libre. Section adulte, à 18h.

Mars :

Printemps des poètes et Semaine de la langue française

- Vendredi 9 mars : Conférence sur ARAGON par **Marjolaine Vallin**. 18h , avec l'association Lire à Saint-Lô.
- Mercredi 14 mars : Dans le cadre de « Culture à l'hôpital », café Lecture. Thème : « *Poésie* ». Hôpital Mémorial, 18h.
- Mercredi 21 mars : Rencontre avec **Yvon Le Men**, écrivain et poète. 20h30 Auditorium.

Avril :

- Mercredi 11 avril à 15h : Contes roumains par **Marie Lemoine** (à partir de 8 ans)
- Mercredi 11 avril à 18h : Café-lecture. Thème libre.
- Jeudi 19 avril : Avec l'association Balkans-Transit, rencontres avec deux auteurs roumains. À 20h30
- Mercredi 25 avril : contes pour les petits (à partir de 3 ans) Salle de 15h. Heure du conte.

Mai :

- Rencontre avec **Sylvie Rouch**, écrivain, ancienne lauréate du Prix Follain, pour son livre « *Les Corps-morts* »
- Mercredi 09 mai : Café-lecture.

Juin :

- Rencontre avec **Muriel Barbery**, pour son livre : « *L'Élégance du hérisson* »
- Mercredi 13 juin : Séance de contes pour enfants.
- Mercredi 13 juin : café-lecture. Thème libre.
- Jeudi 14 juin : Rencontres de classes avec **François David**. Section jeunesse.

Septembre-octobre : Projet Pôles, voir fiche action n°13

Novembre-décembre :

- Mercredi 14 novembre, mercredi 12 décembre : Cafés-lecture.
- *Festival les Boréales, avec le CRL : accueil d'un écrivain suédois.*

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô Fiche-action 2007

Fiche n°12

Pôle Nord-Pôle Sud

OBJECTIFS :

- Créer un événement fort dans la programmation culturelle de la Médiathèque, au moment des manifestations nationales « Fête de la science » et « Lire en Fête ».
- Profiter d'une dynamique régionale et nationale sur le thème des pôles (Année polaire internationale, opération « Odyssee blanche » en Basse-Normandie) pour proposer plusieurs rendez-vous sur ce thème.
- Impliquer les collèges et les lycées.
- Développer le fonds scientifique de la Médiathèque.
- Attirer un public nouveau grâce à cette dynamique.

PARTENAIRES :

- Service Education
- Association Lire à Saint-Lô

PUBLICS :

- Tout public, avec une large place réservée aux scolaires.

DESRIPTIF :

- Accueil d'une exposition (contenu à définir) qui puisse s'adresser aux collégiens et aux lycéens.
- Accueil d'un outil pédagogique conçu par Relais d'sciences : « Du Nord au Sud », module d'exposition et d'expérimentation, encadré par des médiateurs scientifiques, à destination des scolaires. Ce module pourrait séjourner 3 jours à Saint-Lô.
- Constitution d'un fonds d'ouvrages thématiques sur le thème des pôles, acheté avec l'aide du Centre National des Lettres.
- Rencontre avec **Isabelle Autissier**, qui a effectué plusieurs voyages dans le Grand Sud, aux îles Kerguelen, en Patagonie, en Géorgie du Sud, et auteur de 2 ouvrages « *Salut au grand sud* » et « *Kerguelen* » (en septembre 2007).
- Exposition des oeuvres du peintre Patrick Serc, suite à son voyage aux Kerguelen.
- Soirée de projections de documentaires sur la conquête des pôles (Le Voyage de Shkelton, les expéditions de Charcot, etc.) aux Archives départementales.
- Conférence d'un scientifique pendant la Fête de la science.

ÉVALUATION :

- Fréquentation des différents rendez-vous.
- Nombre de scolaires concernés.
- Incidence sur les emprunts à la Médiathèque.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°13

Ateliers d'écritures et de lectures

OBJECTIFS :

- Pérenniser les ateliers d'écriture et de lecture proposés conjointement par Lire à Saint-Lô et la médiathèque et renforcer les ateliers d'écritures en direction des publics en difficultés (groupe Edouard Toulouse).
- Former le coordinateur Ville Lecture aux animations d'ateliers d'écritures par l'intermédiaire des CEMEA.

PARTENAIRES :

- Association Lire à Saint-Lo.
- Association Edouard Toulouse.

PUBLICS :

- Publics adultes : lectures de la Médiathèque, adhérents de Lire à Saint-Lô, personnel de la Médiathèque
- Les adultes en difficulté par rapport à la lecture.

DESRIPTIF :

Atelier lecture :

- La lecture spectacle « Rencontres », construite tout au long de 2006 a trois dates de représentation prévues en 2007.

Ateliers d'écriture

- Une inscription à l'association Lire à Saint-Lô est requise (10€/an) pour participer aux ateliers ouverts aux publics adultes.
- Les ateliers d'écritures se déroulent suivant des cycles de trois ou quatre séances. Deux groupes ouverts à tous publics « tournent » au même moment. Le premier tient séance les mercredis soirs de 20h à 23h à la médiathèque (section adulte), le deuxième atelier a lieu les samedis après-midi de 14h à 17h (mezzanine).
- Le groupe d'initiation, avec des membres de l'association Edouard Toulouse cherche des participants.
- Janine Mesnildrey, formée par les Ceméa, anime ces trois ateliers.

ÉVALUATION :

- La médiathèque et Lire à Saint-Lo feront régulièrement le bilan.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô Fiche-action 2007

Fiche n°14

Renforcer l'offre d'Heures du conte

OBJECTIFS :

- Faire partager aux petits et aux grands le plaisir du conte et des histoires racontés.
- Oeuvrer pour que cela devienne un rendez-vous régulier et incontournable.
- Élargir le jeune public auquel sont destinés ces heures du conte. Public visé : les tout-petits (2 ½ ans, 3 ans). (Les *Heures du conte* étaient initialement prévues pour les enfants à partir de 5-6 ans ou à partir de 4 ans pour les séances de Noël).
- Continuer la constitution d'un fonds d'histoires à raconter, avec notamment l'élargissement aux histoires pour les plus petits.

PUBLICS :

- Tous publics, dont :
 - Enfants de l'école maternelle (NOUVEAU)
 - Enfants des centres de loisirs
 - Enfants des IME (Maurice Marie/La Fresnelière)
 - Adultes handicapés (FOA)

DESCRIPTIF :

- Mises en place par plusieurs membres du personnel de la médiathèque, les heures du conte à destination des 5-6 ans s'échelonnent sur une durée d'une heure (maximum) et se composent de plusieurs histoires (trouvés dans le fonds de la médiathèque) entrecoupées de chansons ou de poèmes.
- L'heure du conte ne dépasse pas la demi-heure pour les plus petits, dans le but de garder leur l'attention. Les séances sont rythmés par des comptines et des chansons.

ÉVALUATION :

- Franc succès auprès, notamment, des plus jeunes, ces spectacles attirent en moyenne plus de cinquante personnes (dans une salle en section Jeunesse dédié aux *Heures du conte*).
- Le fonds créé permet un gain de temps considérable dans la préparation des heures du contes.
- Pour le FOA : séances filmées et réutilisées par les éducateurs. Plaisir évident des auditeurs.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°15

Formation autour de la mise en voix et de la mise en scène de textes

OBJECTIFS :

- Impliquer le personnel de la Médiathèque dans la démarche du Contrat ville lecture et dans la recherche de nouveaux publics.
- Permettre au personnel de la Médiathèque de proposer des textes à un public et de contribuer à la conception et à la mise en oeuvre d'heures du conte.
- Permettre à chacun de trouver sa manière de raconter, de lire une histoire.

PARTENAIRES :

- CEMEA

PUBLICS :

- Personnel de la Médiathèque intervenant dans des lectures ou dans des heures du conte (cafés-lecture, lectures spectacles, heures du conte pour les centres de loisirs, la petite enfance)

DESCRIPTIF :

- Apports techniques (le regard, la respiration, la voix, la place du corps, quel support pour raconter une histoire, etc.)
- Ateliers de pratiques de lecture à voix haute (mettre en voix d'histoire à plusieurs, trouver sa manière de raconter).
- Mise en espace d'une histoire.
- Atelier sur deux journées avec un comédien.

ÉVALUATION :

- Bilan de stage.
- Montages de projets de lecture dans et hors les murs.

Contrat Ville Lecture – Saint-Lô

Fiche-action 2007

Fiche n°16

Création d'un fonds de ressources d'histoires et de textes à lire à voix haute

OBJECTIFS :

- Permettre aux lecteurs à voix haute de disposer de ressources bibliographiques et textuelles.

PARTENAIRES :

- L'association « Lire à Saint-Lô »

PUBLICS :

- Personnel de la Médiathèque
- Adhérents de Lire à Saint-Lô, participants au Café-lecture
- Toute personne impliquée dans des projets de lecture à voix haute

DESRIPTIF :

- Créé depuis 2006, un fonds interne spécifique aux heures du conte existe à la section jeunesse. Chaque texte lu en public fait l'objet d'un travail de répartition des voix, de mise en scène entre les intervenants. Il est ensuite sauvegardé, imprimé et rangé dans des « classeurs » facilement consultables. Les programmes de chaque séance, les chansons, les comptines et poèmes font aussi l'objet d'un archivage.
- Réaliser des fichiers bibliographiques de textes lus lors d'animations diverses (lectures à l'habitat protégé, cafés-lecture, etc.) et les mettre à la disposition des personnels de la médiathèque, des membres de l'association « Lire à Saint-Lô », et de toute personne du réseau ville lecture souhaitant organiser des séances de lecture.
- Archiver les lectures mises en scène à plusieurs voix lors de lecture-spectacle.

ÉVALUATION :

- Menée par la médiathèque.

Budget prévisionnel 2007

| <i>ACTIONS</i> | <i>DEPENSES</i> |
|---|-----------------|
| Poste de coordination : | 28 100 € |
| Programmation littéraire à la Médiathèque : voir programme | 4 600 € |
| Journée de formation: « <i>La place du livre au Centre Mersier</i> » : | 500 € |
| 2 journées de formation heures du conte : | 1 000 € |
| Constitution de fonds particulier : | |
| - Petite enfance : | 1 000 € |
| - Personnes âgées : | 1 000 € |
| - Fonds de lecture facile : | 1 000 € |
| TOTAL | 37 200 € |

Part ville de Saint-Lô : 18 600 €

Part Etat (Direction Régionale des Affaires Culturelles) : 18 600 €

Conclusion

Les groupes de travail constitués vont continuer à se réunir tout au long de l'année 2007, afin de faire un suivi des actions menées, de les évaluer et de proposer de nouvelles pistes.

(Avec l'enseignement supérieur, avec la Maison de quartier de la Dollée et dans la perspective du réaménagement du quartier du Val Saint Jean, pour conserver un trace de la mémoire du quartier, avec les référents culturels des hôpitaux et avec les personnes âgées).

Le réseau ville-lecture doit pouvoir compter sur davantage de personnes relais dans les structures : le travail de coordination doit se poursuivre dans ce sens.